



ELSA-
KARIN

För pionjärer

Vasakronan

Nya årsringar i ett historiskt kvarter

– ett modernt hus i tiden, på historisk mark

Bland stål, betong och sten får Elsa-Karin växa. En banbrytare inom programmering ger namn till en ny träbyggnad, mitt i det livfulla och dynamiska Garnisonen. Här ger ljust trä en skarp kontrast till brutalismen i området. Likt gläntan i en stor skog befinner sig Elsa-Karin i mitten av allt, bildligt och bokstavligt.

Den självklara destinationen för den som känner omtanke om miljön och människan. En plats med närhet till både stadspuls och naturliv. Ett starkt sammanhang med möjligheten att vara sin egen. För den som vill minnas historien. För den som vill bryta mark. För pionjärer.

För de
som bryr sig om
historia



Ett modernt hus i tiden, på historisk mark. Här har stora idéer
formats, testats och presenterats. Här har flitens lampa lyst, och i
lokalerna skapas nu ny historia - av er.



Och
skriver
den



Fotograf: Matilda Rahm Kulturhuset Stadsteatern



Bild: themusicnetwork.com



Bild: teknikhistoria.nyteknik.se



Garnisonen är en plats fylld av historia och innovation

Här huserade Svea och Göta livgarden på 1890-talet, och innan dess har platsen en militär historia som sträcker sig så långt bak som till 1600-talet.

När Karlahuset öppnade 1972 var det norra Europas längsta kontorsbyggnad. När närmare 5 000 kontorsarbetare skulle ta sig hit med tunnelbanan samtidigt varje morgon blev det förstås kaos. Då uppfanns flextiden här.

Garnisonen är även ett centrum för kultur och konst. Här har bland annat Universal Music och Warner Music haft kontor – och det var här Robyn skapade sin första skiva. Karlahusets utformning sägs dessutom ha inspirerat både till Centre Georges-Pompidou och Kulturhuset i Stockholm. Väljer du att gå in i entrén mot Karlavägen och tittar uppåt kan du se röda mattan utrullad, i taket.



FOA och datorerna

I och med kalla kriget flyttade FOA (Försvarets forskningsanstalt) till Garnisonen under tidigt 1960-tal. Då hade området byggts om med specialutformade lokaler som passade den unika, och topphemliga, forskningen som gjordes där.

IBM 7090, Europas då kraftfullaste dator, installerades i FOA:s datacentral när FOA växte ur den dator de sedan tidigare använde. Den kostade 13 miljoner kronor och många instanser delade på programmerings- och uträkningstiden. Troligtvis användes den av FOA för bland annat konstruktionsberäkningar till kärnvapen.

Datahallen och höghusdelen som användes för signalspaning, visar än i dag på den högteknologiska verksamhet som utfördes i huset. Datacentralen hette QZ och det var här stordatorn IBM 7090 fanns. Där fanns även den första svenska noden för internet och var under en period norra Europas största datacentral.

Nu lyfter vi fram den historiska datacentralen genom konstnärlig utsmyckning i delar av byggnaden.



Elsa-Karin Boestad-Nilsson

Elsa-Karin Boestad-Nilsson var Sveriges första kvinnliga programmerare och programmerade datorn BESK, en av de tidigaste datorerna i Sverige. Hon var även den första, och till en början enda, kvinnliga akademikern på FOA när hon började arbeta där som 23-åring.

Under sin tid på FOA bidrog Elsa-Karin på flera sätt. När hon blev chef för Beräkningsgruppen 1957 anställde hon främst kvinnor, för att bredda programmeringsyrket. Det blev den enda gruppen på FOA2 som dominerades av kvinnor. Senare, 1974, blev hon institutionschef och utnämnd till överingenjör.

Hon var medlem i Fredrika Bremer-förbundet, och arbetade aktivt med jämställdhet. Hon arbetade och utvecklade dessutom programmerings-språket Ada.

Det Elsa-Karin själv sade att hon tidigt tog med sig från arbetet på FOA var kaffepauserna, och mötet med alla intressanta människor, i väntan på att få komma in till datorn och programmera.

Enligt Elsa-Karin var såklart allt de programmerade på nätterna hemligt, men hon och hennes kollegor reflekterade inte så mycket över det. De sa inte vad de gjorde till någon utomstående, men de gjorde sig inte viktiga över hemlighetsmakeriet heller.

Elsa-Karin träffade sin man, Per Olov Nilsson, på FOA. Han kom till Elsa-Karins avdelning efter att en knäskada stoppat en militär karriär. De brukade gå till Hedengrens bokhandel tillsammans efter jobbet och läsa de nya matematikböckerna som fanns där. 1956 gifte de sig.

En kärlekshistoria som blev möjlig genom arbetet, platsen och mötet på kontoret.



Foto: Privat



Fotograf: Lindsten & Nilsson

Kvinnorna på FOA

Programmering hade låg status när Elsa-Karin Boestad-Nilsson arbetade på FOA. Datormaskinerna byggdes av män (som tog åt sig all ära) och programmerades av kvinnor (som inte på något sätt blev uppmärksammade då). I efterhand har det konstaterats att kvinnorna som programmerade spelade en mycket viktig roll för utvecklingen av dagens datateknik.

Det var stora ojämlikheter på FOA. Ett tydligt tecken på det var utredningen "Kvinnor i statens tjänst" som skrevs 1975 och diskuterade kvinnors rättigheter inom statliga yrken.

Personalavdelningen på FOA menade i ett remissvar till utredningen att all kvinnlig kontorspersonal, oberoende av utbildningsgrad, befattningsgrad eller uppgifter, skulle ha samma lön. Argumentet bakom? "Annars blir de avundsjuka på varandra".

En del av
Garnisonen



Och helt egen





En del av Garnisonen

Centralt, och en egen plats. En del av ett större sammanhang med spännande grannar och ett utbud som på alla sätt är anpassat för arbete. En unik miljö – där betong möter trä och stål möter grönska – fylld av konst och arkitektoniska sevärdheter.

Här är det välkommet att vara innovativ.





Här befinner ni er i mitten, där flera populära stråk möts.
Med närhet till Gärdet, Djurgården, Karlaplan och
Fältöversten är inget för långt bort.

I området finns restauranger, shopping och caféer samt ett
stort serviceutbud med allt från gym till hunddagis.



A modern office interior featuring a white adjustable desk with a computer monitor, keyboard, and mouse. A white ergonomic chair is positioned in front of the desk. To the left, a large indoor plant in a wooden planter sits on the desk. The background shows large windows with a view of a city and other office desks with plants. The ceiling has exposed wooden beams and modern lighting fixtures.

För de
som bryr sig

A close-up, vertical view of a wooden surface, likely a wall or ceiling, showing prominent concentric growth rings in a light brown color.

Och bryter mark









Trähus för välbefinnande och miljö

För de som bryr sig – Projektet Elsa-Karin har höga miljöambitioner med fokus på biologisk mångfald och växtlighet samt återbruk. Målet är att certifieras enligt LEED, nivå Platina. ambitionen är att riva så lite som möjligt av den befintliga låga byggnaden, samt återbruka så mycket som möjligt av det som rivs. Att Elsa-Karin byggs i mestadels trä är positivt i flera avseenden och har sitt ursprung i en omtanke om både miljön och människan.

För den som vill må bra - Att arbeta och vara i en träbyggnad har goda hälsoeffekter. Det skapar liknande fysiologiska och psykologiska fördelar som när du befinner dig ute i naturen – exempelvis sänkt blodtryck och hjärtfrekvens samt sänkta stressnivåer.



Tänk dig att du står mitt i en skog. Mossan är lite fuktig, solen strilar ner genom trädkronorna och någonstans sjunger en fågel. Känner du lukterna? Av granarnas barr, trädens bark och kanske en svag doft av blåbären som kikar upp ur myllan.

Elsa-Karin är kanske inte exakt som att vara i skogen, men här finns minnet och känslan kvar. Solens strålar som värmer genom stora fönster, träet i stommen som knakar och bänder sig när vädret skiftar. Kanske en plötslig doft av den kända blåbärspajen som serveras på takterrassen.

Här skogsbadar du inte i ordets sanna bemärkelse, men skogen finns närvarande. Sträck ut handen när du skrivit klart dagens sista mejl. Även om träväggen är slätare än tallens bark, lever huset lika mycket som skogen gör.





archdaily.com



architonic.com



leverarchitecture.com



schweizer-illustrierte.ch



batimet.com



1hotels.com

Nytt och flexibelt på Östermalm

Här flödar ljuset och skapar solkatter på väggarna av trä. Vill ni, så finns möjlighet att forma ert eget kontor – från kvadratmeter till design och känsla. Kanske vill ni ha hela huset, med två egna entréer, för er själva? Tillsammans kan vi skapa en plats anpassad efter just era behov. Det är nytt, modernt, flexibelt och fortfarande i sällskap av historien.

Det nya tillägget har en hög konstnärlig och arkitektonisk nivå samt interagerar med resten av området och dess struktur. En ny årsring, med en tydligt egen identitet och med omsorg för helhet och detaljer. Cirka 6000 kvm ljusa LOA kontor med service, restaurang och café in på knuten.



För
de som
ser



Och syns

Två nya stråk med trivsamma platser att stanna på

På var sida om huskroppen skapas två nya stråk. Fasaderna på bottenvåningen öppnas upp, med entréer och stora fönsterpartier för att stärka kopplingen mellan husen och öka kontakten mellan ute och inne. Mellan husen kommer planteringar och träd finnas som ger ny grönska och skapar trivsamma platser att stanna på. Låglutande plan, ramper och trappor tar hand om höjdskillnaden – platsen ska vara tillgänglig för alla.





Bistro Kallio

ELSA-KARIN

En destination att räkna med

En ny knutpunkt som skapar flöden fler tider på dygnet. Här tar restaurangen plats och på terrassen lockar sol och skratt. Hit kommer människor via tips, hörsägen och goda recensioner. Elsa-Karin möjliggör möten – för dig, för oss, för staden.





Garnisonen i korthet

Adress: Karlavägen, Banérgatan, Oxenstiernsgatan, Linnégatan

Total yta: 130 000 kvm

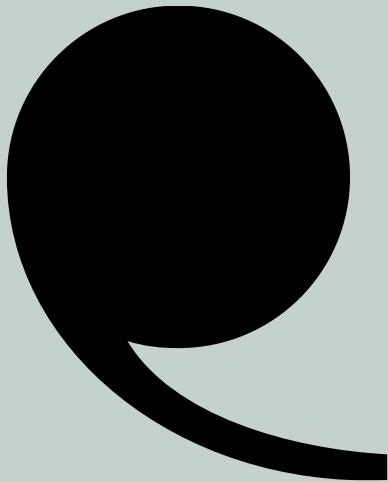
Cykel: Cykelparkering och omklädningsrum med duschmöjligheter.

Parkering: En av Stockholms största parkeringar med både inom- och utomhus parkering.

Kommunikationer: En kort promenad till tunnelbanan vid Karlaplan och flera busslinjer som passerar kvarteret, samt spårvagn från Djurgårdsbron till T-centralen.

Utbud och service: Restauranger, bageri, matbutik, systembolag, apotek, gym, yogastudio, konferensanläggning, bilverkstad med däckförvaring





Elsa-Karin i korthet

Adress: Linnégatan 89, Garnisonen Östermalm

Nytt kontorshus i trä

Lokalytor: 5 650 kvm LOA fördelade på 6 plan

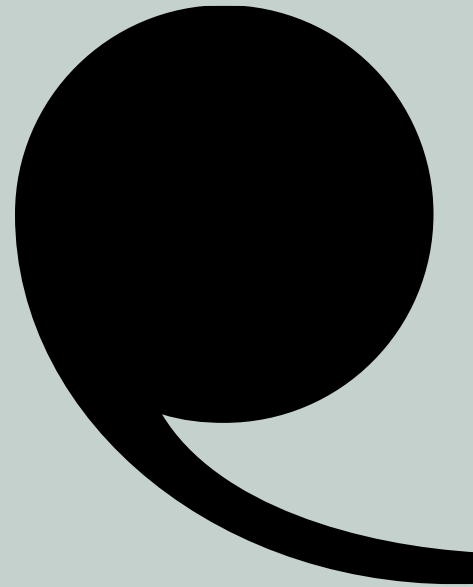
- Kontor 4700 – 5100 kvm LOA
- Restaurang & service 400 - 800 kvm LOA plus takterrass om 134 kvm
- Lager 100 kvm LOA

Byggstart: Prel. Q3 2026

Inflytt: Prel. Q1 2029

Miljöcertifieras enligt LEED Platina

Arkitektkontor: Brunnberg & Forshed



Elsa-Karin. För pionjärer